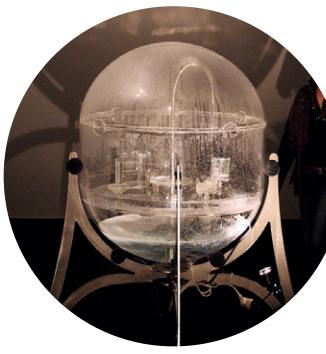




1. Vodomluvky 2009
Zdeněk Šmíd
Kinetický objekt, určený k pozorování, ožívající přeléváním kapaliny mezi trychtýři jednotlivých hlav.



2. Labyrint srdce 2006
Petr Nikl - krajina
Petr Lorenc - periskopy
Jaroslav Kořán - marimby
Martin Janiček - ninéra
Václav Smolka - varhany
Imaginativní krajina, umožňující doprovodnou hru na přední nástrojové desce.



3. Fontána libosti
2006
Petr Lorenc
Prosívací vodní gejzírky, ovlivnitelné otáčením páčky.



5. Bručící roury
2007
Jiří Konvrzek
Varhanní pišťaly z kanalizačních rour se dvěma měchy.



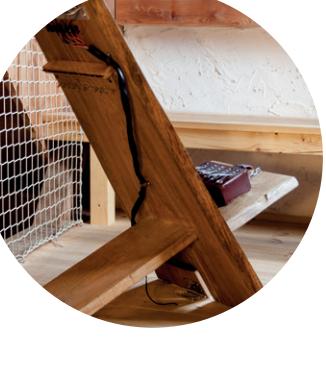
6. Piano Petr OF 2013
Pavel Havrda
Nejužší piano na světě určené pro jednu ruku.



7. Duše plastu 2010
Ondřej Janoušek
Okénko do světa plastů.



8. Marimba Orloje snivců
2006
Jaroslav Kořán
Bicí nástroj, rozechívající ocelové trubice.



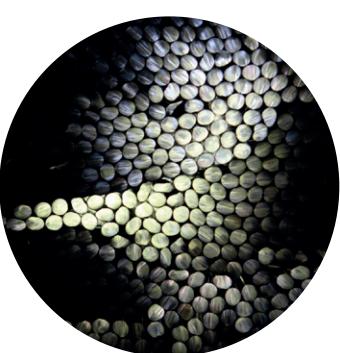
9. A, B, C Znějící židle
2010
Michael Delia (USA)
Trojice strunných hudebních nástrojů.



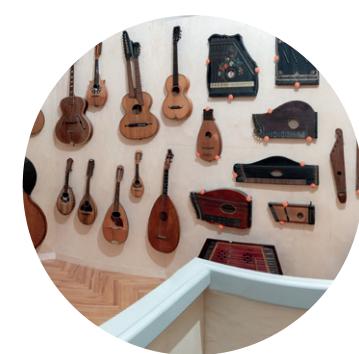
11. Magnetický stůl
2009
Ondřej Smejkal
Přitažlivé krajky, ovládané táhly.



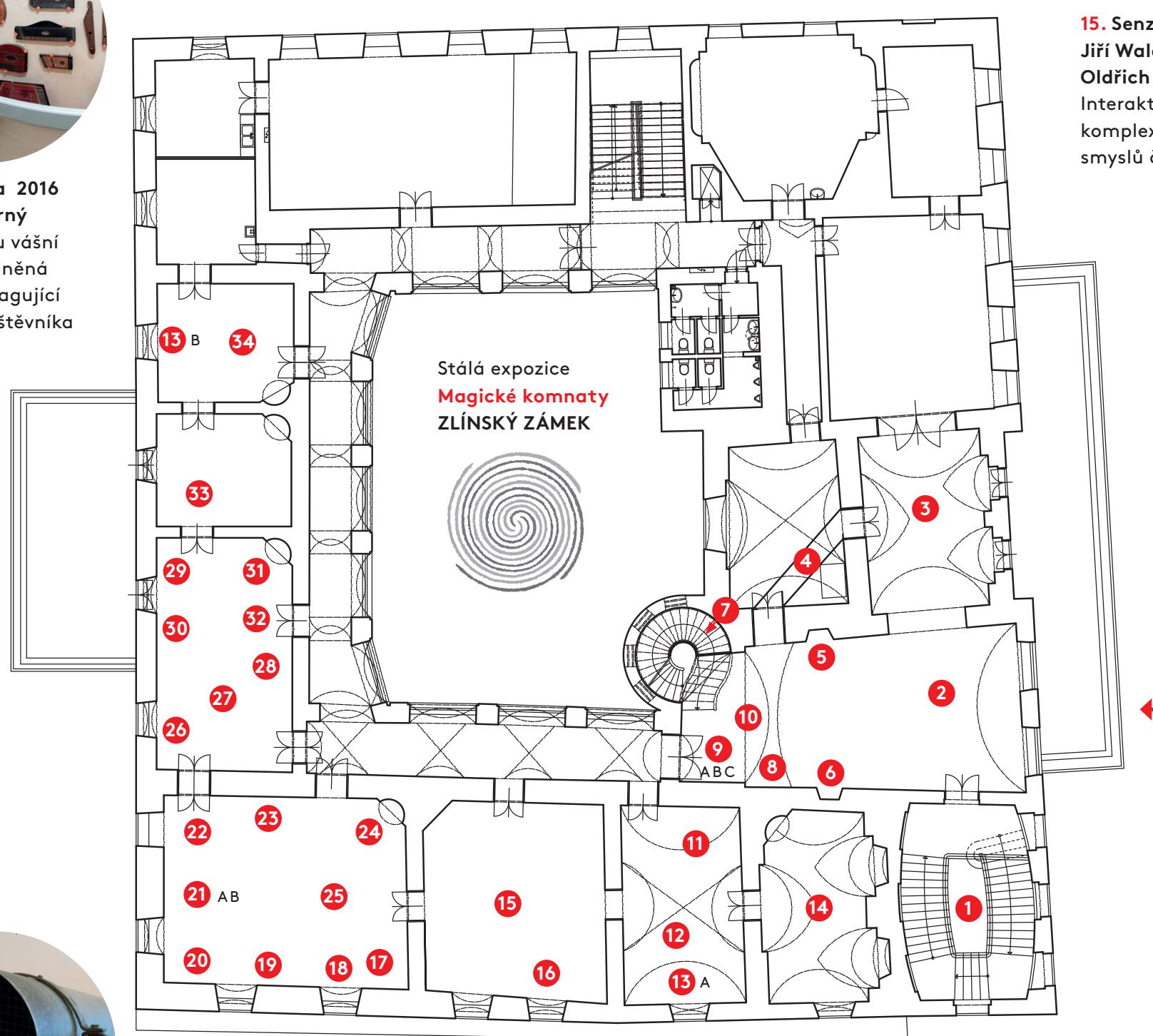
12. Golem 2009
Petr Nikl
Nástroj pro kresbu světlem.



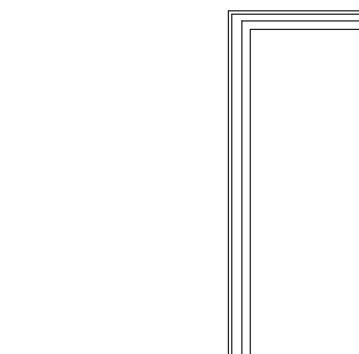
13. A, B Okno 2010
Dušan Váňa
Zatemnění, vyskládané z umělohmotných brék.



14. Hudebna 2016
Miroslav Černý
Sběratelskou vášní autora přeplněná místnost, reagující na zpěv návštěvníka ozvěnou.



17. Přízemní periskop 2010
Petr Nikl
Kukátko pro pohled za jiné perspektivy.



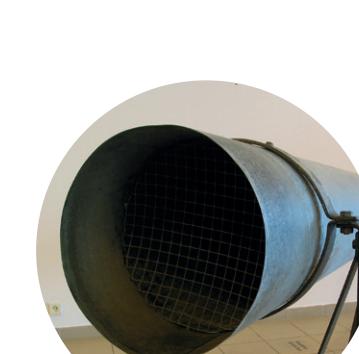
18. Duhový hranol 2009
Ueli Seiler-Hugova (CH)
Objekt, rozkládající světlo do barevných spekter.



22. Repetitor 2009
Quido Sen (CH)
Akustický tubus, opatřený zpoždovačem zvuku.



23. Motýl zpěvavý 2006
Luboš Fidler
Klávesový nástroj, jehož pianová mechanika rozeznívá sestavu hliníkových tyčí.



20. Citera 2006
Petr Nikl
Ozvěna spícího piana, určena dvěma posluchačům, kteří dovnitř nástroje vstří hlavu.



26. Hlídač 2010
Petr Nikl
Kontrolní zrcadlo.



27. Trifon 2013
Petr Korecký
Perkusní nástroj, laděný v pentatonice G dur, určený pro tři hráče.



28. Monochord
2013
Miroslav Černý,
Luděk del Maschio
Strunný nástroj, inspirován Pythagorem.
Přitlačení struny na různých místech ovlivňuje výšku tónu.



31. Lavička na výsluní 2013
Jiří Konvrzek
Šlapadlo pumpuje vzduch do trubic, jejichž zvuk může hráč ryticky spouštět tlačítkem ventilu a otáčením kola vybírat harmonické nebo disharmonické souzvuky tónů.



32. Mluvící květina 2007
Jaroslav Kořán
Bicí nástroj z kuchyňských misek.



33. Projekční kaleidoskop
Neznámý autor z Austrálie
Krasohledová projekce, ovlivnitelná zvukem, díky mikrofonu, skrytém ve zbytku lesního rohu.



34. Kuleta 2010
Marianna Stránská
Kuličkový kinetický objekt.



25. Zvonice 2010
Jiří Konvrzek
Zvukový objekt, ovládaný zvony k čištění odpadu.



29. Chřestýš 2006
Ondřej Smejkal
Zvukový rotační nástroj, chřestící skořápkami.



30. Tubusy 2009
Martin Janiček
Bicí nástroj, rozechívající ping-pongovými pálkami.